

RÉSILIENCE SUBTILE ET INCONSCIENTE



Aure en rouge / 2015-16
Huile sur toile
146 x 114 cm

Né à Meaux en 1962, il vit et travaille à Barcelone.
“Daniel Enkaoua peint le champ énergétique, vibratoire qui émane de la personne et l’entoure. Et comment ce halo particulier, ce rayonnement rencontre l’espace physique, se fond en lui dans un jeu de pression réciproque. L’espace, dit le peintre, n’est jamais vide.”

DANIÈLE GILLEMONT, OCTOBRE 2015



Natan vu de dos / 2013
Huile sur toile marouflée sur bois
73 x 64,4 cm

“Est-ce un enfant qui rêve ? Ou le fils du peintre ? Cette intimité entre l’artiste et son modèle force à voir dans cette toile non pas un portrait qui cernerait le caractère, voire la psychologie profonde du sujet mais incarnerait plutôt la relation établie entre l’artiste et ce qu’il a de plus cher.”

GUY GILSOUL, NOVEMBRE 2015

Daniel Enkaoua

Peintures et dessins

www.danielenkaoua.com

www.esthverhaeghe.com/daniel-enkaoua

www.esthverhaeghe.com/daniel-enkaoua-2015



Les deux Citrouilles / 2016
Huile sur toile
97 x 162 cm